

**TESTÉE  
DANS  
5 CLASSES**

## **Orthographémic CE1 est une méthode complète pour travailler l'orthographe graphémique sur les 36 semaines de l'année scolaire.**

Elle comprend :

- **Le guide pédagogique**

Il propose la mise en œuvre de **la démarche clés en main**.

**Semaine par semaine et jour par jour**, chaque situation de travail est détaillée, par étapes.

- **La banque de ressources numériques**

**Tout le matériel pour réaliser les activités**

**pour l'élève :**

- un livret complet de lecture-écriture (2 niveaux différenciés) ;
- les fiches de lecture, fluence, compréhension, écriture, dictée, bilan, consolidation.

**pour l'enseignant-e :**

- les fiches de lecture collective, les affiches des correspondances grapho-phonologiques, un lexique illustré, les leçons et les cartes mentales, le matériel pour les ateliers et les jeux ;
- la liste des mots des dictées, les fiches de suivi.



**POUR ACCÉDER AUX RESSOURCES :** connectez-vous ou créez un compte sur [laclasse.fr](http://laclasse.fr), sélectionnez la publication, puis entrez le code d'accès personnel qui figure sur la page 2 de couverture.

### **Éditions La Classe Martin Média**

10, avenue Victor-Hugo - CS 60051  
55800 Revigny-sur-Ornain - France  
Tél. : 03 29 70 56 33  
Fax : 03 29 70 57 44  
[contact@laclasse.fr](mailto:contact@laclasse.fr)  
[www.laclasse.fr](http://www.laclasse.fr)

© Éditions La Classe, 2023

ISBN : 978-2-35058-428-7

Tous droits de reproduction (même partielle) et de traduction réservés.

Directeur de publication : Arnaud Habrant  
Directrice de collection : Laurence Batlle  
Coordinatrice éditoriale : Catherine Bourges  
Conception graphique et couverture :

Ⓢ [dumkit-graphic.com](http://dumkit-graphic.com)

Mise en pages : Gaëtan Melillo (Martin Média)



Les photocopies extraites de cette publication sont autorisées dans les conditions du contrat signé entre le Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20 rue des Grands-Augustins, 75006 Paris - Tél. : 01 44 07 47 70 Fax : 01 46 34 67 19 - [www.cfcopies.com](http://www.cfcopies.com)) et le ministère de l'Éducation nationale (80 n° 39 du 27.10.2005). En vertu de cet accord, il est important que vous procédiez bien à la déclaration des copies que vous réalisez si votre école est concernée par l'enquête annuelle. Au nom de tous nos auteurs, nous vous en remercions d'avance.

# Sommaire



<b>Introduction</b> .....	5	<b>Chapitre 4</b> La lettre <b>c</b> et ses graphèmes .....	133
<b>Semaine 1</b> Évaluations diagnostiques .....	11	Semaine 19 Les valeurs sonores de la lettre <b>c</b> ..	134
<b>Chapitre 1</b> La lettre <b>a</b> et ses graphèmes .....	19	Semaine 20 <b>c</b> = /k/, <b>c</b> et <b>ç</b> = /s/ .....	141
Semaine 2 Les valeurs sonores de la lettre <b>a</b> .....	20	Semaine 21 <b>cc</b> , <b>sc</b> .....	149
Semaine 3 <b>a</b> , <b>à</b> , <b>â</b> , <b>eau</b> , <b>au</b> .....	27	Semaine 22 <b>ch</b> , consolidation <b>c</b> et <b>ç</b> = /s/, <b>c</b> = /k/ .....	155
Semaine 4 <b>an</b> , <b>am</b> , <b>ain</b> , <b>aim</b> .....	33	Semaine 23 Révision et évaluation .....	161
Semaine 5 <b>ai</b> , <b>ay</b> , <b>ail</b> , <b>aill</b> , <b>aille</b> .....	37	Synthèse des dictées .....	166
Semaine 6 Révision et évaluation .....	42	<b>Chapitre 5</b> La lettre <b>g</b> et ses graphèmes .....	171
Synthèse des dictées .....	47	Semaine 24 Les valeurs sonores de la lettre <b>g</b> ..	172
<b>Chapitre 2</b> La lettre <b>o</b> et ses graphèmes .....	51	Semaine 25 <b>g</b> , <b>gg</b> , <b>gu</b> = /g/ .....	180
Semaine 7 Les valeurs sonores de la lettre <b>o</b> .....	52	Semaine 26 <b>g</b> , <b>ge</b> = /j/, <b>gn</b> .....	188
Semaine 8 <b>o</b> , <b>ô</b> , <b>ou</b> , <b>où</b> .....	60	Semaine 27 Révision et évaluation .....	195
Semaine 9 <b>on</b> , <b>om</b> , <b>oi</b> , <b>oy</b> .....	66	Synthèse des dictées .....	200
Semaine 10 <b>oin</b> , <b>ouin</b> , <b>œ</b> , <b>œu</b> .....	71	<b>Chapitre 6</b> La lettre <b>s</b> et ses graphèmes .....	205
Semaine 11 <b>ouil</b> , <b>ouill</b> , <b>ouille</b> .....	75	Semaine 28 Les valeurs sonores de la lettre <b>s</b> ..	206
Semaine 12 Révision et évaluation .....	80	Semaine 29 <b>s</b> muet, <b>ss</b> , <b>ss</b> = /s/ .....	213
Synthèse des dictées .....	85	Semaine 30 <b>s</b> = /z/, consolidation de la lettre <b>s</b> ..	221
<b>Chapitre 3</b> La lettre <b>e</b> et ses graphèmes .....	91	Semaine 31 Révision et évaluation .....	228
Semaine 13 Les valeurs sonores de la lettre <b>e</b> .....	92	Synthèse des dictées .....	233
Semaine 14 <b>e</b> , <b>eu</b> , <b>œu</b> , <b>é</b> , <b>er</b> , <b>ez</b> , <b>et</b> = <b>et puis</b> .....	100	<b>Chapitre 7</b> La lettre <b>i</b> et ses graphèmes .....	238
Semaine 15 <b>et</b> , <b>ei</b> , <b>ê</b> , <b>è</b> , <b>est</b> , <b>en</b> , <b>em</b> .....	106	Semaine 32 Les valeurs sonores de la lettre <b>i</b> .....	239
Semaine 16 <b>ein</b> , <b>eil</b> , <b>eill</b> , <b>eille</b> .....	111	Semaine 33 <b>i</b> , <b>î</b> , <b>ï</b> , <b>ill</b> , <b>ille</b> .....	247
Semaine 17 <b>e</b> = <b>è</b> , <b>euil</b> , <b>euill</b> , <b>euille</b> , <b>ueil</b> , <b>ueill</b> .....	116	Semaine 34 <b>ail</b> , <b>aill</b> , <b>aille</b> , <b>ouil</b> , <b>ouill</b> , <b>ouille</b> , <b>eil</b> , <b>eill</b> , <b>eille</b> , <b>euil</b> , <b>euill</b> , <b>euille</b> , <b>ueil</b> , <b>ueille</b> , <b>ien</b> , <b>ienne</b> .....	255
Semaine 18 Révision et évaluation .....	122	Semaine 35 <b>ier</b> , <b>ière</b> , <b>in</b> , <b>im</b> .....	262
Synthèse des dictées .....	127	Semaine 36 Révision et jeux .....	269
<b>Chapitre 4</b> La lettre <b>c</b> et ses graphèmes .....	133	Synthèse des dictées .....	275
Semaine 19 Les valeurs sonores de la lettre <b>c</b> ..	134	<b>Règles des jeux de la méthode</b> .....	281
Semaine 20 <b>c</b> = /k/, <b>c</b> et <b>ç</b> = /s/ .....	141		
Semaine 21 <b>cc</b> , <b>sc</b> .....	149		
Semaine 22 <b>ch</b> , consolidation <b>c</b> et <b>ç</b> = /s/, <b>c</b> = /k/ .....	155		
Semaine 23 Révision et évaluation .....	161		
Synthèse des dictées .....	166		
<b>Chapitre 5</b> La lettre <b>g</b> et ses graphèmes .....	171		
Semaine 24 Les valeurs sonores de la lettre <b>g</b> ..	172		
Semaine 25 <b>g</b> , <b>gg</b> , <b>gu</b> = /g/ .....	180		
Semaine 26 <b>g</b> , <b>ge</b> = /j/, <b>gn</b> .....	188		
Semaine 27 Révision et évaluation .....	195		
Synthèse des dictées .....	200		
<b>Chapitre 6</b> La lettre <b>s</b> et ses graphèmes .....	205		
Semaine 28 Les valeurs sonores de la lettre <b>s</b> ..	206		
Semaine 29 <b>s</b> muet, <b>ss</b> , <b>ss</b> = /s/ .....	213		
Semaine 30 <b>s</b> = /z/, consolidation de la lettre <b>s</b> ..	221		
Semaine 31 Révision et évaluation .....	228		
Synthèse des dictées .....	233		
<b>Chapitre 7</b> La lettre <b>i</b> et ses graphèmes .....	238		
Semaine 32 Les valeurs sonores de la lettre <b>i</b> .....	239		
Semaine 33 <b>i</b> , <b>î</b> , <b>ï</b> , <b>ill</b> , <b>ille</b> .....	247		
Semaine 34 <b>ail</b> , <b>aill</b> , <b>aille</b> , <b>ouil</b> , <b>ouill</b> , <b>ouille</b> , <b>eil</b> , <b>eill</b> , <b>eille</b> , <b>euil</b> , <b>euill</b> , <b>euille</b> , <b>ueil</b> , <b>ueille</b> , <b>ien</b> , <b>ienne</b> .....	255		
Semaine 35 <b>ier</b> , <b>ière</b> , <b>in</b> , <b>im</b> .....	262		
Semaine 36 Révision et jeux .....	269		
Synthèse des dictées .....	275		
<b>Règles des jeux de la méthode</b> .....	281		

# Chapitre 2

## La lettre **o** et ses graphèmes

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4
<b>Semaine 7</b> Les valeurs sonores de la lettre <b>o</b>	<b>Découverte des valeurs sonores de la lettre o</b> (60 min)	<b>Lecture-compréhension du texte</b> (45 min)	<b>Élaboration de la trace écrite</b> (45 min)	<b>Systématisation</b> Exercices différenciés (30 min)
	<b>Dictée flash</b> (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)
	<b>Course aux mots</b> (15 min)	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Dictée bilan</b> (15 min)
<b>Semaine 8</b> o, ô ou, où	<b>Renforcement du code (o, ô)</b> (45 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec o, ô / Le transformot (15 min)	<b>Renforcement du code (ou, où)</b> (30 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec ou, où / Le transformot (15 min)
	<b>Rituels</b> J'écris o, ô / Le transformot (15 min)	<b>Systématisation</b> Exercices différenciés (o, ô) (30 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec ou, où / Le transformot (15 min)	<b>Systématisation</b> Exercices différenciés (ou, où) (30 min)
	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)
<b>Semaine 9</b> on, om oi, oy	<b>Course aux mots</b> (15 min)	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Dictée flash</b> (25 min)	<b>Dictée bilan</b> (15 min)
	<b>Renforcement du code (on, om)</b> (45 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec on, om / Le transformot (15 min)	<b>Renforcement du code (oi, oy)</b> (30 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec oi, oy / Le transformot (15 min)
	<b>Rituels</b> J'écris avec on, om / Le transformot (15 min)	<b>Systématisation</b> Exercices différenciés (on, om) (30 minutes)	<b>Rituels</b> J'écris avec oi, oy / Le transformot (15 min)	<b>Systématisation</b> Exercices différenciés (oi, oy) (30 min)
<b>Semaine 10</b> oin, ouin œ, œu	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)
	<b>Course aux mots</b> (15 min)	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Dictée flash</b> (25 min)	<b>Dictée bilan</b> (15 min)
	<b>Renforcement du code (oin, ouin)</b> (30 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec oin, ouin / Le transformot (15 min)	<b>Renforcement du code (œ, œu)</b> (30 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec œ, œu / Le transformot (15 min)
<b>Semaine 11</b> ouil, ouill, ouille	<b>Rituels</b> J'écris avec ouil, ouill, ouille / Le transformot (15 min)	<b>Systématisation</b> Exercices différenciés (ouil, ouill, ouille) (30 min)	<b>Systématisation</b> Exercices différenciés (ouil, ouill, ouille) (30 min)	Consolidation (30 min)
	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)	<b>Ateliers</b> Fluence / Mallette à mots / Tapette à mots (25 min)
	<b>Course aux mots</b> (15 min)	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Dictée flash</b> (25 min)	<b>Dictée bilan</b> (15 min)
<b>Semaine 12</b> Révision Évaluation	<b>Rituels</b> J'écris avec la lettre o / Le transformot (15 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec la lettre o / Le transformot (15 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec la lettre o / Le transformot (15 min)	<b>Rituels</b> J'écris avec la lettre o / Le transformot (15 min)
	<b>Révision</b> (45 min)	<b>Jeux</b> Tap tap / Tic tac devinettes / Mots mêlés (60 min)	<b>Régulation</b> (45 min)	<b>Évaluation</b> (30 minutes)
	<b>Dictée flash</b> (20 min)	<b>Dictée flash</b> (25 min)	<b>Dictée flash</b> (15 min)	<b>Dictée bilan</b> (15 min)

## S7 • Jour 2

## Lecture-compréhension du texte


## Lecture-compréhension

🕒 45 min




## Objectifs

- Comprendre un texte.
- Lire à voix haute.
- Se familiariser avec les graphèmes de la lettre o.

## Matériel

Fichier d'entraînement  RE1

Je découvre le texte

Je comprends l'histoire  RE4Découverte du texte  RP1Lexique illustré  RP3Crayon à papier 

## Étape 1 • Je lis le texte

🕒 25 min • collectif

Annoncer l'objectif de la séance :

**Aujourd'hui nous allons travailler sur le texte***La lettre de Louana à Ombeline.*Faire lire silencieusement le texte du fichier d'entraînement  RE1.

Questionner les élèves à l'oral pour vérifier la compréhension :

**De qui parle-t-on ? Où se passe l'histoire ? Que font les personnages ? Que se passe-t-il ?****Quelle est la particularité de ce texte ?****Quand ce texte a-t-il été écrit ? Où a-t-il été écrit ? Qui a écrit ce texte ? À qui est-il destiné ?**Utiliser les images  RP3 pour aider à la compréhension du lexique.



Faire repérer tous les mots ou indices qui ont permis de répondre aux questions.

Faire une lecture magistrale du texte.

Puis faire lire le texte en entier à voix haute par plusieurs élèves.


Montrer ensuite la fiche *Je découvre la structure de la lettre*  RE4.

Insister sur les différentes parties de la lettre.

**Remarque :** tous les textes proposés en ateliers de fluence du chapitre 2  RE3 ont la forme d'un courrier. Les élèves pourront ainsi se familiariser avec ce type d'écrit. Le fichier  RE4 propose d'étudier la structure d'une lettre, de la faire lire puis d'en faire écrire une. Nous conseillons toutefois de procéder à la production d'écrit après que les élèves ont lu tous les textes de fluence.

## Étape 2 • Je vérifie que j'ai compris

🕒 15 min • individuel

Poser les questions de la fiche *Je comprends l'histoire*  RE4 ou la distribuer aux élèves pour qu'ils répondent à l'écrit. Les élèves répondent aux questions.

Procéder ensuite à une correction collective.

## Ateliers Fluence • Écriture • Tapette à mots

Séance 1  25 min x 3

Cette séance s'effectue avec un roulement de trois ateliers de 25 minutes chacun, avec des groupes de quatre à six élèves. Pour les classes d'un effectif plus grand, il est conseillé de programmer un quatrième atelier, par exemple un rallye copie, un rallye lecture ou un rallye dans un autre domaine.

## Renforcement du code : on, om


### Orthographe graphémique


Séance 1  45 min


#### Objectifs

- Réviser les graphèmes simples : **on, om**.
- Lire des syllabes, des mots.
- S'entraîner à la lecture fluide.
- Revoir la règle du **m, b, p** (notion travaillée en CP et avec la lettre a).

#### Matériel

Je m'entraîne à lire on, om  RE2

Affiches de la lettre o  RP2


Carte mentale à projeter ou imprimer  RP4

Plusieurs chronomètres (1 pour 2), facultatif

### Étape 1 • Je me rappelle les graphèmes


 5 min • collectif

Procéder à une **phase de rappel des graphèmes** de la lettre o.

**Prendre la carte mentale**  RP4 avec les élèves.


**Annoncer le programme de la séance :**

**Aujourd'hui, la séance portera uniquement sur les graphèmes on et om.**

**Montrer à nouveau l'affiche** de la lettre o  RP2 en rapport avec le graphème étudiée.

### Étape 2 • Je me rappelle la règle d'orthographe

 15 min • collectif

Après avoir montré l'affiche  RP2 (on, om), **laisser les élèves échanger sur ce qu'ils voient.** Rappeler la règle d'orthographe du **m, b, p**.

Présenter la deuxième affiche, où le mot *bonbon* apparaît. De nouveau, laisser les élèves échanger sur cette orthographe. Expliquer que ce mot est une exception à la règle, tout comme les autres mots appartenant à la même famille de mots : *bonbonne* - *bonbonnière*.

**Distribuer ensuite la leçon**  RP4. La faire lire.

**À l'oral,** proposer cette activité rapide :

**L'enseignant·e énonce des mots,** comme, par exemple, **onze - ongle - onduler - pompe - montagne - pompier - ombre - ronde - nombre - gronder - bombe.**

Pour chaque mot, les élèves écrivent sur l'ardoise le graphème correspondant, **on** ou **om**.

**Faire rappeler la règle** et justifier le choix de **on** ou **om**.

**Écrire le mot** au tableau.

Reprendre le même déroulement que jour 1, semaine 8, à partir de l'étape 2, p. 60.

### Rituels • J'écris avec on, om / Le transformot

Séance 1  15 min

#### Objectifs

- S'entraîner à écrire des mots avec les différents graphèmes travaillés en classe.
- Réinvestir ses connaissances pour écrire des mots dans des phrases.
- Consolider ses connaissances

#### Matériel

Ardoise et/ou cahier

Feutre d'ardoise et/ou stylo bleu 

**Rituel 1 • J'écris avec on ou om**

🕒 5 min • collectif

Dicté à l'oral quelques mots à écrire avec les graphèmes **on** et **om**, sur l'ardoise ou le cahier.

**Pour chaque mot**, demander aux élèves de rappeler la règle.

**Exemples de mots que l'on peut proposer aux élèves** : un oncle – l'ongle – une ronde – une maison – elle gronde – un nombre – une ombre – il tombe – un pompier – un concombre.

**Rituel 2 • Le transformot**

🕒 10 minutes • collectif

Demander aux élèves de **remplacer ce qui est souligné par des mots avec les graphèmes on ou om**. L'exercice peut être fait sur l'ardoise ou sur le cahier.

**Exemples de phrases à donner aux élèves** :

1. **Salut**, je m'appelle **Alice**. (Jour 1)
2. **Ma grand-mère** mange **de la salade**.
3. Elle dort dans **la chambre**. (Jour 2)
4. Il joue au **football** avec **sa cousine**.

**Faire ensuite une correction collective au tableau et noter les propositions des élèves. Exemples**:

1. Bonjour, Bonsoir, Léon, Ombeline.
2. Mon oncle, Mon tonton, des concombres, des champignons, du citron, des bonbons.
3. le salon, la maison.
4. au ballon – son oncle, Léon, son compagnon, etc.

**Dictée flash**

Séance 1 🕒 15 min

**Objectifs**

- Apprendre à écrire de nouveaux mots.
- Entraîner la capacité de mémorisation graphique.

**Matériel**Je découvre mes mots de dictée, liste 8  RE7Mots à apprendre  RE01**Travail sur les mots :**

content, contente – concombre – poisson – champignon.

**Faire écrire les mots dans les grilles**

**graphémiques**  RE7 : essai 1, essai 2 si besoin.

**Effectuer une correction collective** au tableau pour chaque mot.

Expliquer l'orthographe des mots.

**Faire écrire les mots en cursive.**

- > Voir la démarche de la dictée p. 6 et 8.
- > Voir la synthèse des dictées du chapitre 2 p. 85.

**Course aux mots**

🕒 15 min

Voir la démarche jour 1, semaine 7, p. 54.

**S9 • Jour 2****Systematisation : on, om****Rituels • J'écris avec on, om / Le transformot**

Séance 2 🕒 15 min

Voir le déroulement jour 1, semaine 9, p. 66.


**Orthographe graphémique**

Séance 2 🕒 30 min

Reprendre le même déroulement que jour 2, semaine 8, p. 62.

# La lettre g et ses graphèmes

## Semaine 24

Distribuer la fiche *Je découvre mes mots de dictée*, liste 23  RE7.

**Dictier les mots** suivants un par un : **chagrin** – **magnifique** – **bague** – **rouge** – **regarder** – **égarer** – **ranger** – **soigneusement** – **étagère**.

L'élève a deux essais possibles pour **remplir les grilles graphémiques**. Valider ou non l'essai 1. Procéder à une **correction collective** au tableau et **expliquer l'orthographe** mot par mot : **chagrin** – **magnifique** – **bague** – **rouge** – **regarder** – **égarer** – **ranger** – **soigneusement** – **étagère**.

- Le **g** de *chagrin* et le **g** d'*égarer* : la lettre **g** se prononce /g/ devant les lettres **a, o, u, l, r**. Faire le rapprochement avec la lettre **c**.
- Le **gn** de *magnifique* et de *soigneusement* : combinées, les lettres **g + n** se prononcent /gn/.
- Le **s** de *soigneusement* : entre deux voyelles, la lettre **s** se prononce /z/. Dire que ce mot est invariable. C'est un mot de la même famille que *soin*. Il est composé du mot *soigneuse* et de la syllabe **ment**.
- Le **g** de *rouge*, *ranger*, *étagère* : la lettre **g** se prononce /j/ devant les lettres **e, é, è, i, y**. Faire le rapprochement avec la lettre **c**.
- Le **gu** de *bague* : expliquer la règle d'orthographe. Quand on entend le son /g/ devant **e, é, è, i, y**, il faut écrire **gu**. Attention, dire aux élèves que ce graphème se prononce /g/ et non pas /gu/, comme dans *légume*. Insister sur la lettre **u** (**u** se prononce dans *légume*, et ne se prononce pas dans *bague*).
- Le **an** de *ranger* : faire rappeler la règle de **m, b, p**.
- Expliquer le **er** de *ranger*, *égarer*, *regarder*. Dire que ces verbes sont à l'infinitif.

Après la correction collective, les élèves écrivent chaque mot en cursive  RE7.

### Jour 1

Dictée flash  
(25 min)

**Dictier les mots** suivants : **le chagrin** – **magnifique** – **une bague** – **rouge** – **regarder** – **égarer** – **ranger** – **soigneusement** – **l'étagère**.

**Dictier les phrases** suivantes (une par une) :


Elle n'a plus sa magnifique bague. Il a retrouvé sa bague rouge sur l'étagère. Maintenant, elle a peur d'égarer à nouveau sa bague.

### Jour 2

Dictée flash  
(20 min)

**Dictier les phrases** suivantes au groupe classe :

Louana n'arrête pas de regarder sa bague. Elle décide de ranger sa bague. Louana et Christophe rangent soigneusement la chambre.

Distribuer la fiche *Mes mots de dictée*  RE7 du parcours vert.

Pour le second groupe, parcours or, **terminer la fiche** *Je découvre mes mots de dictée*.

**Dictier les mots** un par un : **diriger** – **glisser** – **toboggan** – **grand**<sup>1</sup>.

Puis **procéder à une correction collective** et expliquer l'orthographe des mots en s'aidant des grilles graphémiques.

- Pour le **g** de *diriger*, rappeler la règle de **g** qui se prononce /j/ devant les lettres **e, é, è, i, y**.
- Le **g** de *glisser* et de *grand* : **g** se prononce /g/ devant **a, o, u, l, r**.

### Jour 3

Dictée flash  
(25 min)

1. Les phrases en vert sont pour le parcours vert et or, celles en jaune uniquement pour le parcours or.