

Il appartient au PE de faire de ce support un outil pédagogique : faire comprendre à l'enfant que cet écrit recourt toujours aux mêmes signes, normés, alignés bien avant que les lettres le composant puissent être oralisées et nommées.

Le PE guide l'élève pour que progressivement les repères visuels ne soient plus prégnants (forme de la majuscule, longueur, point sur un i, graphie particulière comme le X ou le H, trait d'union...) dans sa reconnaissance mais qu'il s'appuie, petit à petit, sur des indices linguistiques explicites qui fondent le principe alphabétique (identifier l'initiale, s'appuyer sur sa valeur sonore...).

De nombreuses activités, déclinées à partir du prénom de l'enfant, permettent une approche de l'écrit, une connaissance et reconnaissance des lettres, et ce depuis la PS jusqu'à la GS. Elles ne sont ici que rapidement évoquées.

Le choix a été de partir de la PS pour permettre aux enseignants de GS de positionner leurs élèves dans cette progressivité des apprentissages afin de leur proposer des activités en adéquation avec leur niveau de compétences réel.

PS (graphie utilisée : lettres capitales)

- Reconnaître son prénom parmi une série d'étiquettes en s'appuyant sur l'initiale.
- Recomposer son prénom à l'aide de lettres mobiles (avec puis sans modèle).
- Tracer l'initiale de son prénom.
- Nommer les lettres qui composent son prénom.
- Compléter son prénom avec les lettres manquantes.
- Commencer à identifier les prénoms de quelques camarades (en s'appuyant sur les photos, le référentiel de la classe... puis, petit à petit, sans modèles).

MS (graphies utilisées : lettres capitales et scriptes) : les activités sont identiques à celles déclinées en PS mais en variant les graphies et en se passant plus fréquemment de modèles ou référentiels.

- Loto des prénoms (piocher un prénom en script et le placer sur le mot équivalent écrit en capitales).

- Nommer les lettres de son prénom mais aussi celles des prénoms de quelques camarades.
- Commencer à oraliser le bruit que font les lettres de son prénom.

GS (graphies utilisées : lettres capitales, scriptes et cursives) : les activités sont identiques à celles déclinées en PS et MS mais en variant les graphies et en se passant plus fréquemment de modèles ou référentiels.

- Savoir identifier les prénoms de ses camarades sans support visuel.
- Dans un groupe de travail, identifier les étiquettes-prénoms manquantes.
- Remettre dans l'ordre les lettres de son prénom écrites dans les 3 graphies, sans les mélanger.
- Nommer les lettres de son prénom et dire le son qu'elles font.
- Loto des prénoms (piocher un prénom en cursives et le placer sur le mot équivalent écrit en capitales ou scriptes).

LE TRI DE LETTRES

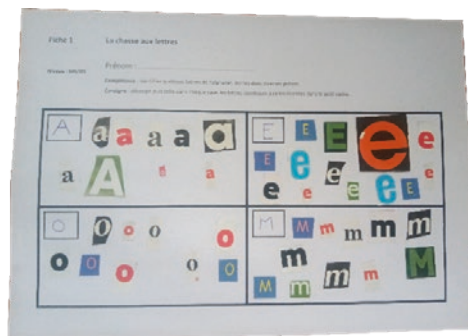
Les activités de tri décrites page 12 peuvent être travaillées de manière individuelle. Il existe d'ailleurs des plateaux de petit format.



LA CHASSE AUX LETTRES FICHE 01

Pour dynamiser l'activité de tri et motiver les élèves, le PE peut organiser une « chasse aux lettres ».

Objectif : être capable d'identifier visuellement quelques lettres (éventuellement connaître le son qu'elles produisent).



Forme de travail : individuel.

Matériel : 📄 **FICHE 01**, divers écrits (journaux, magazines, publicités...), ciseaux, colle.

Déroulement : les lettres écrites dans les cadres sont identifiées avec les élèves. Charge à chacun de découper dans les écrits à disposition, des lettres identiques, mais écrites dans des graphies différentes.

Variations possibles permettant une différenciation pédagogique :

- Dans un premier temps, on limitera le nombre de lettres à « chasser » à 1 voire 2.
- Le PE peut exiger que les lettres découpées soient écrites dans une graphie particulière : capitale ou scripte.

▣ **LA COURSE À L'ALPHABET** 📄 **DOCS 5**

De même, ce jeu travaillé en binômes page 15, peut être proposé à un enfant seul, jouant contre lui-même pour réinvestir ses connaissances et améliorer ses performances. On pourra alors introduire une variable temps et lui demander de battre son propre score en lui fournissant un chronomètre adapté aux jeunes enfants.

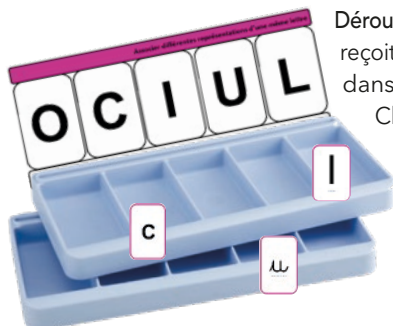
▣ **ASSOCIER UNE LETTRE À SES DIFFÉRENTES REPRÉSENTATIONS** 📄 **DOCS 7**

Objectif : être capable d'identifier visuellement des lettres écrites dans différentes graphies (éventuellement connaître le son qu'elles produisent).

Forme de travail : individuel.

Matériel : « boîtes à compter Nathan » (1 par élève), fiches à insérer dans les boîtes, cartes comportant les lettres écrites en capitale, scripte ou cursive.

Déroulement : chaque élève reçoit une fiche qu'il insère dans la boîte à compter. Charge à lui d'associer à chaque lettre de la fiche celle de la carte qui est similaire mais écrite soit dans



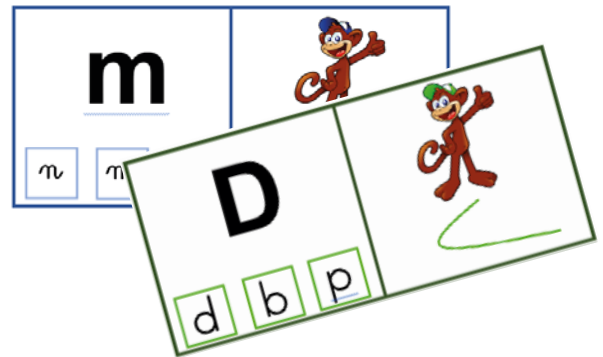
la même graphie (capitale) soit dans une police différente (scripte ou cursive).

Variations possibles permettant une différenciation pédagogique :

- Donner aux élèves des cartes à la graphie adaptée au niveau de chacun et en adéquation avec la programmation de classe.
- Leur attribuer uniquement 5 cartes, chacune correspondant aux lettres de la fiche de travail, ou alors leur en proposer un nombre supérieur, introduisant des intrus.
- Complexifier l'activité en demandant à chacun de donner le nom de la lettre puis le son qu'elle produit.

▣ **CARTES À PINCER** 📄 **DOCS 8**

Objectif : être capable d'identifier visuellement quelques lettres (éventuellement connaître le son qu'elles produisent).



Forme de travail : individuel.

Travail préalable du PE : découper les cartes, les plier suivant le trait médian et coller les 2 morceaux dos à dos.

Matériel : cartes à pincer, petites pinces à linge.

Déroulement : chaque élève reçoit un nombre de cartes variable, déterminé au préalable par le PE. Charge à lui d'identifier la lettre correspondant à la cible, mais écrite dans une autre graphie, et de la matérialiser à l'aide d'une petite pince à linge.

En retournant la carte, il peut voir quelle est la bonne réponse et ainsi s'autocorriger.

Variations possibles permettant une différenciation pédagogique :

- Donner aux élèves des cartes adaptées à leur niveau : correspondance capitales/scriptes ou capitales/cursives (plus complexe).
- Faire varier le nombre de cartes (donc de lettres) à travailler.
- Faire oraliser le nom des lettres et/ou le son produit.

Pour les activités individuelles nécessitant de travailler à partir de « mots-soutiens », il a été décidé de les emprunter au champ lexical des animaux. Au PE de cibler, dans un premier temps, les noms d'animaux les plus courants et connus des élèves, pour petit à petit introduire des noms plus confidentiels, permettant un enrichissement progressif du lexique de chacun.

Vous pourrez d'ailleurs répéter les activités déclinées ci-dessus à partir d'autres champs lexicaux abordés au sein de votre classe.

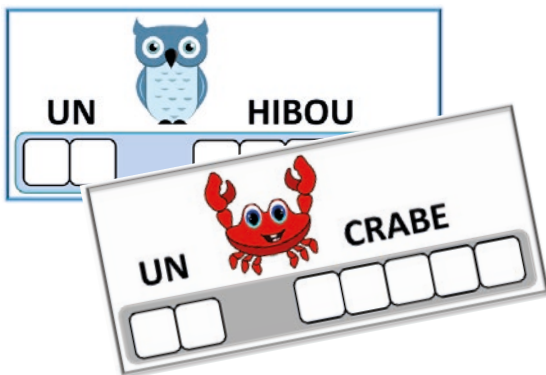
■ RECONSTITUER DES MOTS À L'AIDE DE LETTRES MOBILES DOC 9

La taille des cases des cartons de jeu est prévue pour accueillir les lettres mobiles de taille 2 par 2 cm.

Objectif : reconnaître les lettres de l'alphabet et leur associer leur correspondance en capitale ou scripte ou cursive.

Forme de travail : individuel/ateliers jusqu'à 6 joueurs.

Matériel : lettres mobiles, cartons de jeu.



Déroulement de l'activité : chaque élève prend un carton de jeu qu'il doit compléter avec les lettres mobiles permettant de reconstituer le nom et le déterminant qu'il comporte.

Variations possibles permettant une différenciation pédagogique :

- Imposer à ses élèves des mots plus ou moins longs, plus ou moins complexes.

- Jouer sur les lettres mobiles utilisées : uniquement des capitales d'imprimerie, proposer des lettres cursives pour les GS ou mélanger les graphies capitales d'imprimerie et scriptes - charge aux élèves d'opérer un tri uniforme.

■ PUZZLES DES INITIALES DOC 10

Objectif : identifier l'initiale d'un mot donné (éventuellement être capable de la nommer).

Forme de travail : individuel

Matériel : 24 mots scindés en 2 pièces.

Travail préalable du PE : couper en 2 les pièces de chaque puzzle.

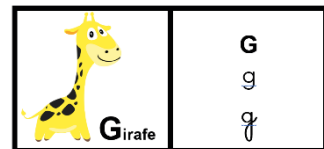
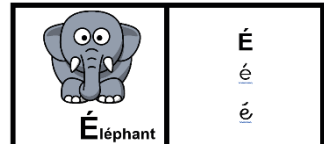
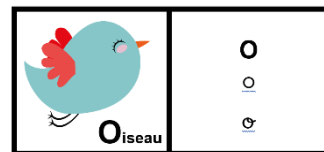
Déroulement :

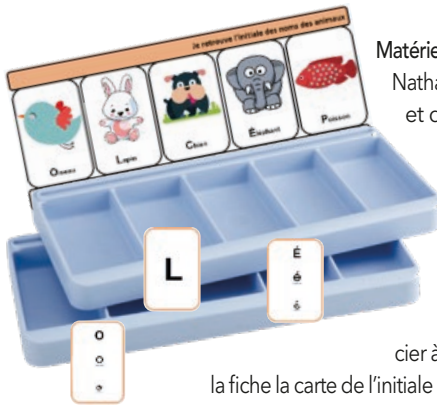
Les pièces des différents mots sont étalées sur la table, faces visibles. Les élèves les appariant puis nomment à l'adulte référent de l'atelier, la lettre calligraphiée. On habitue l'élève à oraliser plus précisément : « *c'est le B de baleine* », « *c'est le É de éléphant...* » On prend soin de préciser à l'enfant ce que l'on attend : le nom de la lettre et non le son qu'elle produit.

■ À CHACUN SON INITIALE DOC 11

Objectif : identifier l'initiale d'un mot donné (éventuellement être capable de la nommer).

Forme de travail : individuel.



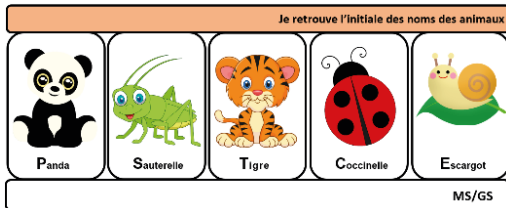


Matériel : boîtes à compter Nathan, fiches de travail et des cartes-lettres.

Déroulement : chaque élève reçoit une fiche qu'il insère dans la boîte à compter. Charge à lui d'associer à chaque dessin de la fiche la carte de l'initiale qui lui correspond.

Variations possibles permettant une différenciation pédagogique :

- Donner aux élèves des cartes adaptées au niveau de chacun.
- Leur attribuer uniquement 5 cartes, chacune correspondant aux initiales de la fiche de travail ou alors leur en proposer un nombre supérieur, introduisant des intrus.
- Complexifier l'activité en demandant à chacun de donner le nom de la lettre puis le son qu'elle produit.



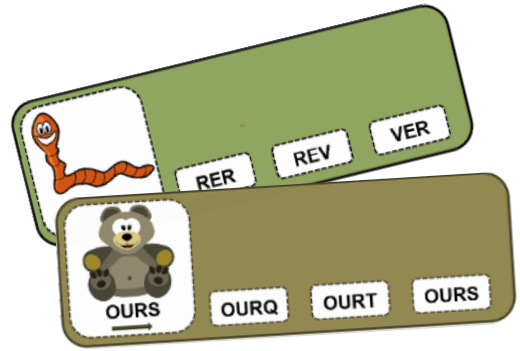
▣ LE BON MOT 📄 DOCS 12

Objectifs : s'appuyer sur des indices graphiques (lettres de l'alphabet) pour identifier le mot identique à la cible. Développer des procédures efficaces pour identifier des suites de lettres identiques.

Forme de travail : individuel.

Matériel : cartons de jeu, feutre effaçable à sec.

But de l'activité : retrouver les suites de lettres correspondant aux mots cibles. Les mots proposés sont illustrés par des dessins et leur composition varie de 3 à 5 lettres.



L'objectif est aussi d'inculquer des procédures efficaces pour que les élèves soient en mesure de réaliser, ultérieurement, des exercices semblables à celui proposé dans les évaluations CP.

Déroulement : le PE attribue à chaque élève un nombre variable de cartons de jeu, avec des mots composés de plus ou moins de lettres, pour répondre aux compétences de chacun.

Charge à l'élève d'entourer la succession de lettres correspondant au mot cible.

Les échanges entre le PE et ses élèves sont l'occasion de mettre en évidence les stratégies les plus performantes à mettre en œuvre : « lire » les lettres de gauche à droite, les comparer les unes après les autres, comparer le mot-cible à la première succession de lettres, puis à la deuxième et enfin à la troisième, ne pas s'attarder à comparer si la première lettre n'est pas la même, si les premières lettres sont identiques ; comparer les deuxièmes et ainsi de suite...

▣ PAREIL OU PAS PAREIL ? 📄 DOCS 13

Objectifs : s'appuyer sur des indices graphiques (lettres de l'alphabet) pour identifier la suite de lettres identique à la cible. Développer des procédures efficaces pour identifier des suites de lettres identiques.

Forme de travail : individuel.

Matériel : feuilles d'activité, feutre effaçable à sec.

- **Déroulement :** chaque élève reçoit une fiche de travail sur laquelle il doit entourer la ou les suites de lettres strictement identiques et barrer les autres.